



Préparer les redditions de compte



7

**CHECKLIST DES
ÉLÉMENTS PRINCIPAUX
À RASSEMBLER
AVANT DE COMMENCER !**





1

Ventes de l'exercice

(en nombre d'exemplaires net)

PHYSIQUES :

- distributeur
- ventes directes

NUMÉRIQUES

(à l'unité) :

- distributeur ou plateforme
- ventes directes





2

Cumuls des ventes en début d'exercice

POUR CHAQUE ARTICLE

- physique
- numérique





3

Recettes de cessions de droits

DROITS SECONDS ET DÉRIVÉS

reproduction, traduction, poche,
audiovisuel, etc.

**ÉVENTUELLES RECETTES
NUMÉRIQUES**

bouquet, abonnements, audio





4

Recettes de gestion collective

SOFIA

CFC





5

Liste des règlements auteurs de l'exercice

DROITS AMORTISSABLES :

À valoir, règlements de droits de l'exercice précédent

NON AMORTISSABLES :

gestion collective





6

Liste des provisions de N-1 à réintégrer

**PROVISIONS RETENUES
SUR LES DROITS N-1**





7

Soldes des contrats en début d'exercice

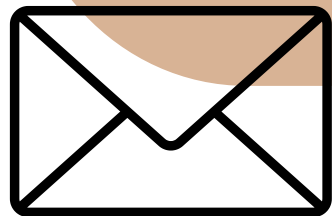
À VALOIR NON AMORTI OU
MONTANT À RÉGLER
EN ANNÉE N



Bravo !

Vous pouvez commencer
à calculer les droits
de vos auteurs.

**ON PEUT LE FAIRE
POUR VOUS !**



Contactez-nous



lab**o**ase
ROYALTIES

LABS
lab**o**ase